

LINK

By ITEMDesign Works
Javier Cuñado





Qu'est-ce que Link?

Les nouvelles tendances dans le design des bureaux interviendraient par une flexibilité à concevoir des espaces privés avec des espaces ouverts et collaboratifs pour que la créativité et la communication circulent de manière continue et naturelle. Cette évolution de concevoir les nouveaux **espaces de travail oblige à adapter le mobilier pour être un lieu flexible et polyvalent.**

Dans ce but le bureau d'étude **ITEMdesignworks** a conçu LINK, un système modulaire et de configuration des espaces de différentes hauteurs pour permettre de créer à l'infini des possibilités d'adaptation des espaces de travail à chaque besoin.

« Link permet de créer de nouveaux espaces dans les bureaux et de permettre tout changement avec souplesse. C'est un programme léger, différent et avec du caractère. C'est un complément et une transition entre les zones individuelles du bureau, les autres espaces ouverts et les collectifs. Pour cela, des annexes sont disponibles pour rendre ce lieu plus opératif et dynamique. Link peut se combiner avec les fauteuils modulaires, les tables opératives et un autre type de complément pour stimuler l'efficacité de chaque personne dans une ambiance confortable et différente », explique Javier Cuñado, designer d'ITEMdesignworks.



PANNEAUX

Link est un système modulaire de création d'espaces à partir de Panneaux de 130 et 170 cm de hauteur, avec une largeur de 80 et 100 cm. Les panneaux sont habillés d'un tissu de différentes finitions. La composition simultanée des panneaux offre une grande possibilité de configuration.



UNIONS

Le système est composé de deux éléments. Une pièce d'union supérieure et d'une pièce d'union inférieure qui intègrent un niveleur. Les pièces d'union sont fabriquées en aluminium injecté avec une finition en peinture époxy de couleur noire. Le système d'union est conçu pour une haute résistance et durabilité.



TABLES

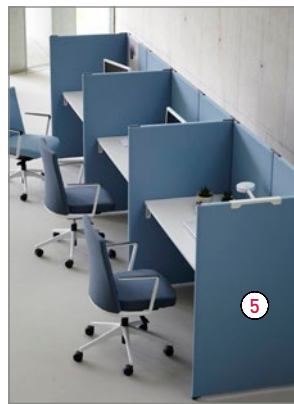
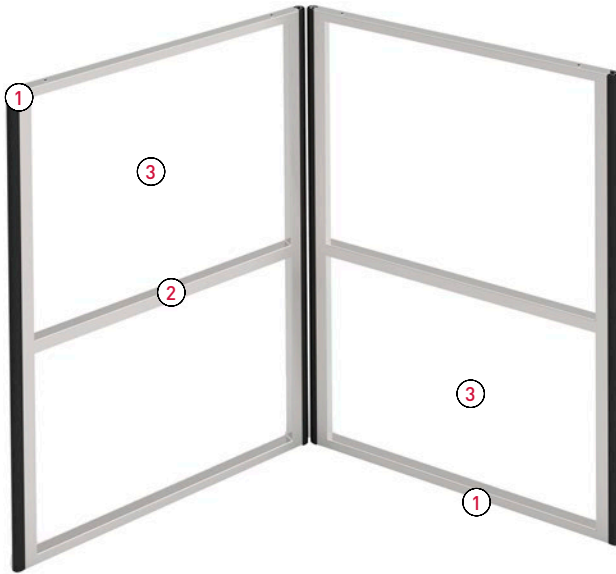
Les tables en panneaux de mélamine de 25 mm d'épaisseur assurent une configuration modulaire des postes de travail de 90° et de 120°. Les tables intègrent une série de systèmes de réglage en hauteur, avec une hauteur minimale de 74 cm et de 82 cm maximum, divisés en 5 positions. De plus, toutes les tables intègrent le nouveau câblage «Push Latch» pour garantir un accès plus rapide et simple.



COMPLÉMENTS

En acier plié de 1.5mm, finition en peinture époxy de couleur texturée blanche et un design unique, les compléments en option offrent une meilleure prestation et commodité au poste de travail.

1. PANNEAUX LINK



DESCRIPTION

Structure métallique, sur laquelle se placent des panneaux écrans à isolation phonique.

4 types de Panneaux disponibles:

- Panneau de finalisation et de croissance sans l'utilisation d'une table.
- Panneau configuration de table à 1 face
- Panneau de configuration de table à 2 faces avec passes-câbles.
- Panneau de différentes hauteurs.

CARACTÉRISTIQUES

- ① Structure périmétrale réalisée en acier
- ② Structure centrale réalisée en acier pour un ancrage des éléments à la hauteur de la table.
- ③ Zone de fixation de panneaux à isolements phonique de 30mm d'épaisseur.
- ④ Passe de câble circulaire de Ø80mm à accès aux deux faces du panneau.
- ⑤ Habillage d'un tissu de différentes finitions (Consulter la gamme des finitions)

FINITIONS

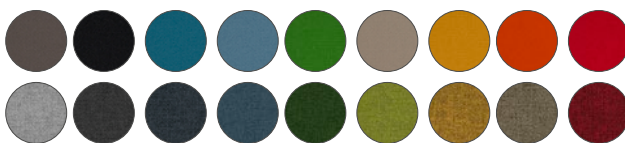
Tissu T - Newport



Tissu A - Synergy



Tissu M - Melang & Step



Tissu D - Felicity



TABLES



UNIONS ET APUIS

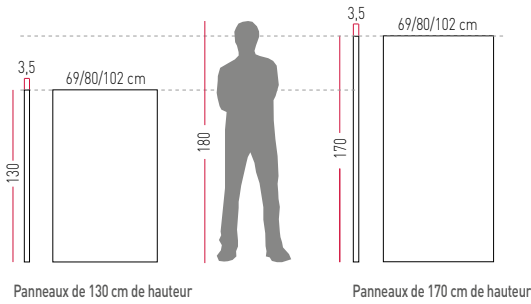


COMPLÉMENTS



TYPOLOGIES ET DIMENSIONS DES PANNEAUX

PANNEAUX DE CROISSANCE ET DE FINALISATION

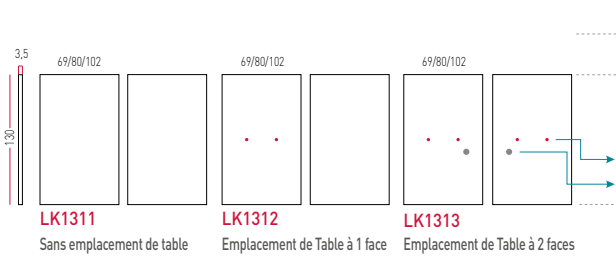


Typologies des panneaux:

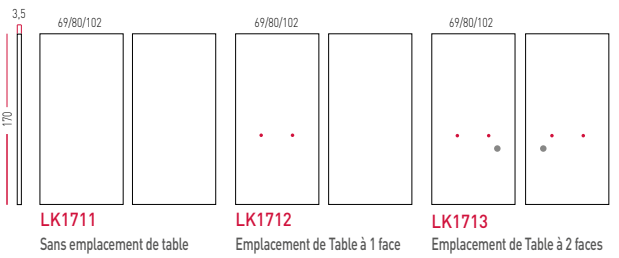
- Panneaux de progression à la **Même Hauteur**, 2 hauteurs disponibles
 - Hauteur 130 cm.
 - Hauteur 170 cm.
- Tous les Panneaux de Link sont disponibles en 3 largeurs :
 - Largeurs 69 cm (**seul panneau frontal**).
 - Largeurs 80 cm.
 - Largeurs 102 cm.

PANNEAUX LINK –MODULES DE CROISSANCE ET DE FINALISATION

Modules de Croissance et de Finalisation de 130 cm de hauteur

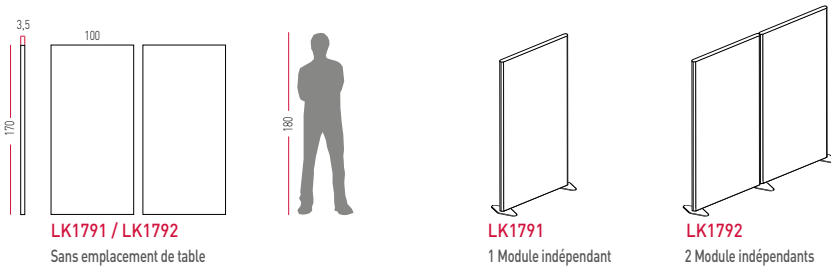


Modules de Croissance et de Finalisation de 170 cm de hauteur

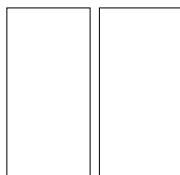
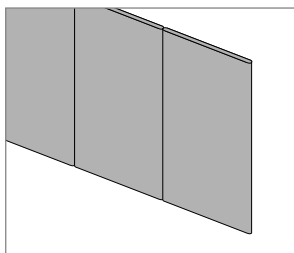


PANNEAUX LINK - MODULES INDÉPENDANTS

Modules de changement de hauteur de 170 cm

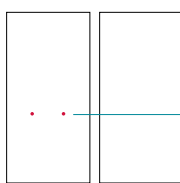
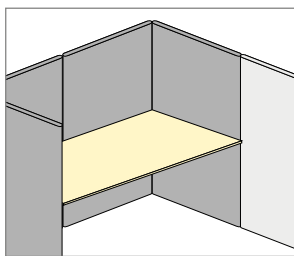


MODÈLES DE PANNEAUX LINK

**PLATEAUX SANS SYSTEMES D'ANCRAGE POUR LES TABLES**

Plateaux sans systèmes d'ancrage prévus pour les tables, sur aucun des 2 côtés. Disponibilités:

- Plateaux de croissance ou de finalisation en 130 cm ou 170 cm de hauteur.
- Plateaux pour un changement de hauteur en 170cm de hauteur.

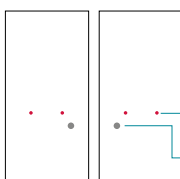
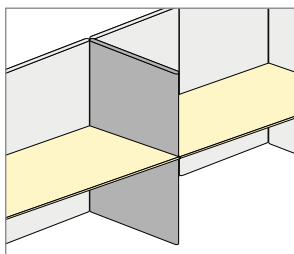


→ Fixations des Tables

PLATEAUX AVEC EMPLACEMENT DES TABLES SUR LE CÔTÉ

Plateau avec un système d'ancrage sur les tables prévu sur un seul côté. L'autre côté n'a pas de systèmes d'ancrage pour aménager des tables.

- Plateaux de croissance ou de finalisation en 130 cm ou 170 cm de hauteur.
- Plateaux pour un changement de hauteur en 170cm de hauteur.



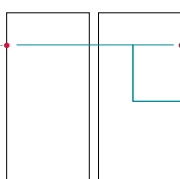
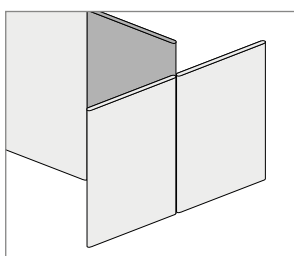
→ Fixations des Tables

→ Passes-câbles

PLATEAUX AVEC EMPLACEMENT DES TABLE SUR LES DEUX CÔTÉS

Plateaux avec un système d'ancrage sur les tables prévu sur les deux côtés.

- Plateaux de croissance ou de finalisation en 130 cm ou 170 cm de hauteur.
- Plateaux pour un changement de hauteur en 170cm de hauteur.



→ Changement de hauteur

PLATEAUX AVEC CHANGEMENT DE HAUTEUR (toujours à 90°)

Plateaux de 170 cm de haut, pour faire des changements en hauteur en combinant les plateaux de 130 cm de haut. Disponibilités :

- Plateaux de 170cm sans systèmes d'ancrage prévus pour les tables.
- Plateaux de 170 cm de haut avec un système d'ancrage pour une table sur un côté.
- Plateaux de 170 cm de haut avec un système d'ancrage de table des 2 côtés

LES BRUITS À L'USINE

Généralement, les niveaux du bruit dans une usine ne sont pas un risque auditif pour les personnes, cependant, ils peuvent embêter les tâches quotidiennes et générer une incommodité qui peut bien affecter la concentration, productivité et capacité d'attention.

Le confort acoustique est le niveau sonore qui n'embête pas, qui ne perturbe pas et qui ne domage pas la santé. Le confort acoustique en fait est encore plus grand dans les établissements avec des coefficients d'absorption, élevés.



VALEURS DE RÉFÉRENCE

Il n'existe pas des niveaux normatifs obligatoires du confort acoustique. Selon la guide technique du RD 488/1997, du 14 Avril, pour les tâches difficiles et complexes, le niveau sonore continu équivalent (LAEQ) qui doit supporter un usage, ne doit pas dépasser les 55 dB(A).

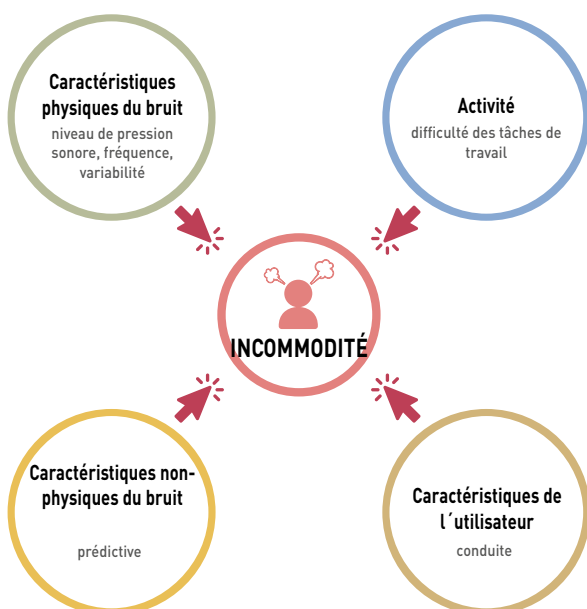
• Norme basique de l'édification	88 dB(A)
• Bureau professionnel	40 dBA
• • Bureaux	45 dBA

CAUSES DU DISCONFORT ACOUSTIQUE

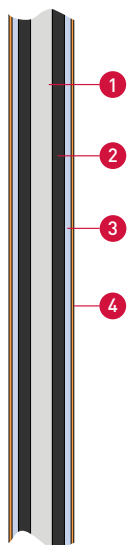
- Activité de l'usage. Tolérance acoustique ou pas.
- • Caractéristiques physiques du bruit :
 - » Type des tons. Sons purs (ceux qui ne varient pas de fréquence) plus gênants que les composés. Ils sont plus intenses quand s'émettent en fréquences audibles (500-2000 HZ)
 - » Fréquence. Les fréquences hautes son plus gênantes que les faibles
 - » Aléatoire. La nuisance du bruit augmente en fonction des variations.
- Caractéristiques non- physiques. Le bruit est plus gênant lorsqu'il est moins prévisible.
- Type d'activité. L'inconfort dépendra du besoin de concentration en chaque moment.

COMMENT CONTRÔLER LES SOURCES SONORES

- En contrôlant le bruit intérieur des équipes de travail:
 - » Installation d'imprimantes et faxes dans salles retirées.
 - » Utilisation de matériel informatique silencieux en mettant des carcasses acoustiques
 - » Diminuer l'intensité des téléphones et dispositifs de communication
 - » Utilisation des portes avec système d'amortissement,....
- En contrôlant le bruit intérieur avec les systèmes de ventilation et climatisation.
- En évitant la transmission du bruit entre pièces grâce aux matériaux isolants dans les murs.
- Dans l'entourage de propagation on recommande:
 - » Colocation des matériaux acoustiques avec un système d'isolation sur des murs, plafonds et sols
 - » **Utilisation des surfaces qui ne réfléchissent pas le bruit (tems de réverbération 1 second)**
 - » Colocation des panneaux acoustiques entre tables et postes de travail
 - » Utilisation du mobilier qui réduise le bruit de l'espace ; sols avec moquette, plafonds avec creux, chaises tapissées,...
 - » **Respecter l'occupation de l'établissement en fonction de son volume et son usage**
 - » Prendre conscience des règles de conduite silencieuses et de communication



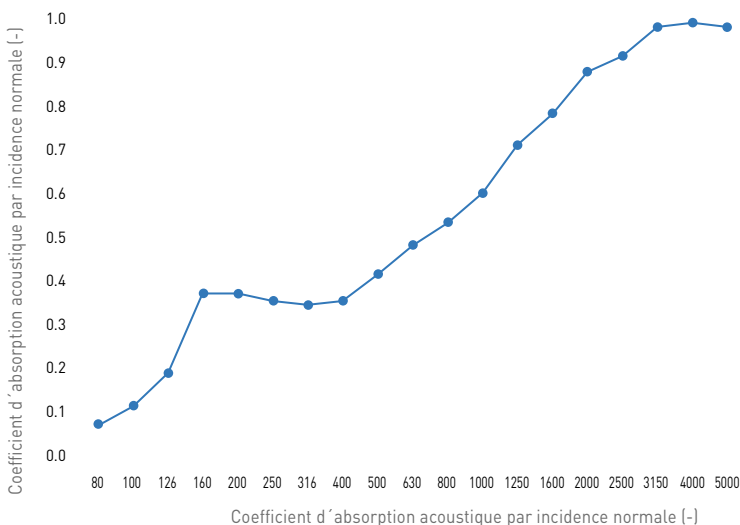
PANNEAU ACOUSTIQUE DU LINK ET LONGO



- ① Plateau aggloméré de 10mm d'épaisseur
- ② Mousse d'épaisseur e=10mm et densité 60KG/m3(e-total=20mm)
- ③ Tissu d'isolation d'épaisseur e=3mm et densité 20KG/m3
- ④ Tissus décoratifs adhésifs avec colles à l'eau
-Possibilité des tissus acoustiques et/ou ignifugés pour des projets:

ACTIU INDEX TAPISSÉ		
GRUPE "M"	MELANGE	Coefficient d'absorption acoustique moyenne. Revêtement tissu ignifugé M1
GRUPE "B"	BLAZER	Bonne absorption acoustique.

Coefficient d'absorption acoustique - UNE EN ISO 354:2004



Fréquence (HZ)	Coefficient d'absorption
80	0,07
100	0,11
125	0,19
160	0,37
200	0,37
250	0,35
315	0,34
400	0,35
500	0,41
630	0,47

Fréquence (HZ)	Coefficient d'absorption
800	0,53
1000	0,60
1250	0,71
1600	0,78
2000	0,87
2500	0,91
3150	0,98
4000	0,99
5000	0,98

2. SYSTÈME D'UNION LINK

Le système d'union est composé de deux éléments. Pièce d'union supérieure et une pièce d'union inférieure avec un niveleur intégré. Les pièces d'union sont fabriquées en aluminium injecté avec une finition postérieure en peinture époxy noire. Le système d'union est conçu pour obtenir une haute résistance, durable et une fixation structurale.



Pièce d'Union Supérieure



Pièce d'Union Inférieure

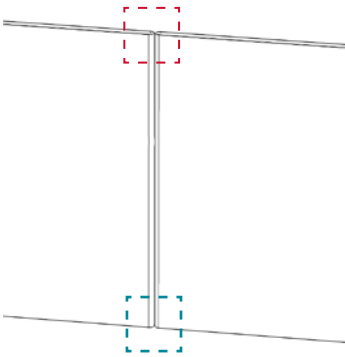
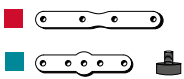
DEUX TYPES D'UNION

Pièces d'Union pour les PLATEAUX de la même hauteur.

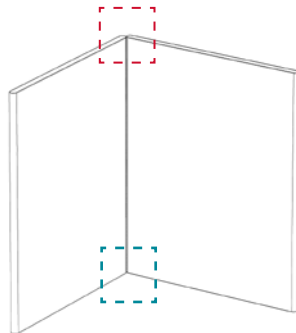
Pièces d'union pour les PLATEAUX de différentes hauteurs.

SYSTÈME D'ANCRAGE POUR LES CONFIGURATION DE LA MÊME HAUTEUR

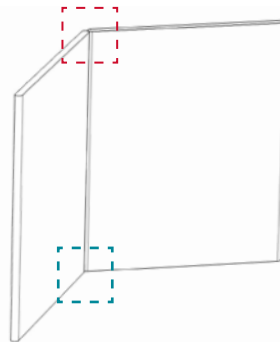
LK61
Pack de progression en ligne droite - 2 Modules



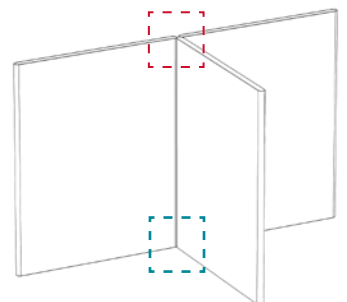
LK41
Pack de progression en Angle de 90° - 2 Modules



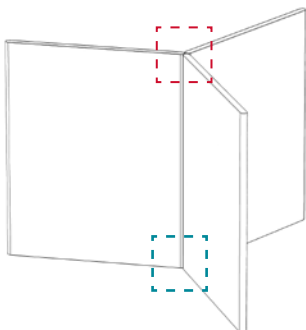
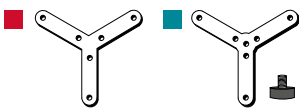
LK51
Pack de progression en angle de 120° - 2 Modules



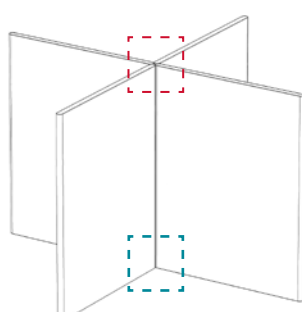
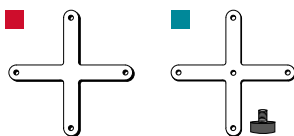
LK31
Pack de progression en "T" - 3 Modules



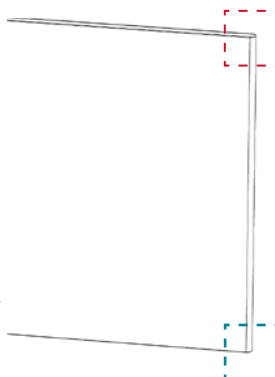
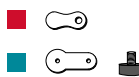
LK11
Pack de progression pour l'union en "Y" - 3 Modules



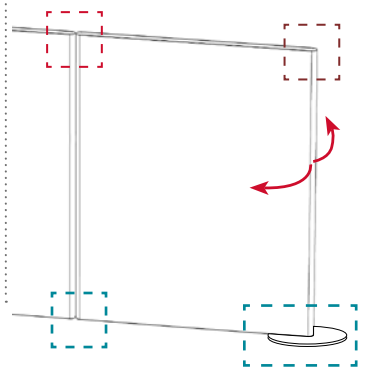
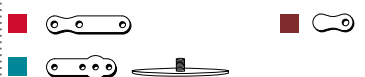
LK21
Pack d'union de 4 panneaux en 90° - 4 Modules



LK81
Pack de finalisation extrémité - 1 Module
Finalisation pour des configurations dans des postes de travail (hexagonaux ou des postes droits)



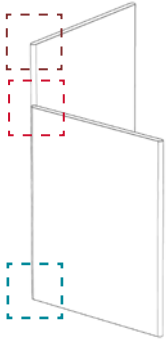
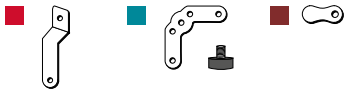
LK71
Pack de finalisation avec de 180° rotation - 2 Modules



DES SYSTÈMES D'ANCRAGE POUR DES CONFIGURATIONS AVEC CHANGEMENT DE HAUTEUR

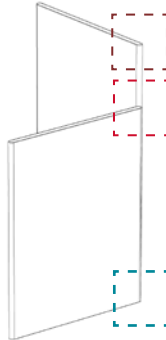
LK101

Pack de progression avec un changement en hauteur de 90° de rotation
2 Modules de Changement de hauteur à droite



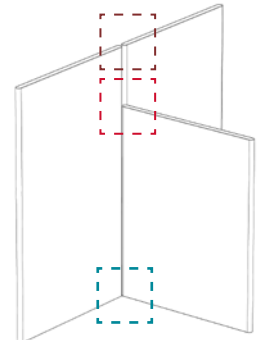
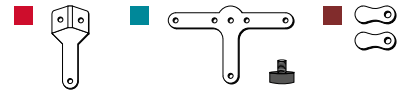
LK201

Pack de progression avec un changement en hauteur de 90° de rotation
2 Modules de Changement de hauteur à gauche



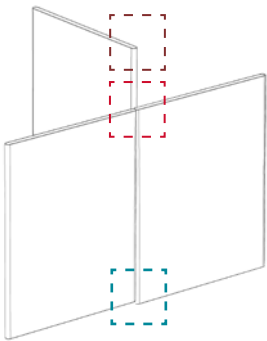
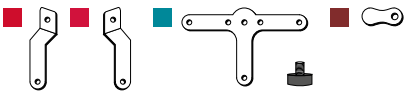
LK91

Pack de progression changement de hauteur et tour en "T" - 3 Modules



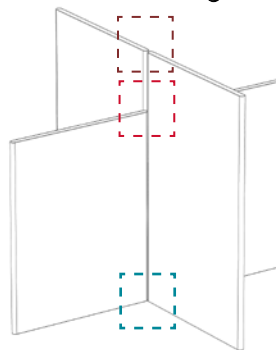
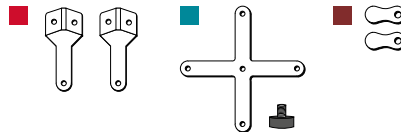
LK92

Pack de progression avec changement de hauteur avec tour en "T" - 3 Modules



LK202

Pack de progression avec changement de hauteur 4 panneaux et tour de 90° - 4 Modulés



3. SURFACES DE TRAVAIL LINK



TABLES

Revêtement mélaminé de 90 et 120grs/m², sur plateau de particules agréé avec une certification PEFC de 25 mm d'épaisseur. Chants en PVC de 2 mm d'épaisseur, appliqué avec une colle thermofusible et arrondie à R=2mm. Grande résistance et recyclable 100%.



00 BLANC

11 ACACIA

07 CHATAIN

10 CHÊNE



RÉGLAGE EN HAUTEUR

Les tables de LINK intègrent une série de systèmes mécaniques de réglage en hauteur. Ce qui permet de modifier la hauteur de la table de 74 cm à 82 cm à partir de 5 intervalles. Le système engrage à 4 points assure un maximum de stabilité et de résistance

Il est possible de réaliser un système d'ancrage fixe sous demande préalable au Département Commercial.



ACCÈS AU CÂBLAGE EN "T"

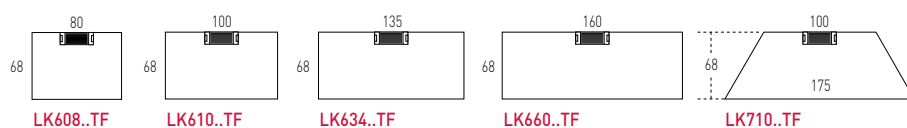
ACCÈS AU CÂBLAGE EN "T", Système d'accès au Câblage avec un système d'ouverture «Push-Latch» intégré, de série sur toutes les tables. L'ABS Blanc ou noir, assure la gestion du câblage pour un usage de canaux d'électrification. Il intègre également un système «Anti Dust» pour éviter le surplus de poussière dans la zone du câblage.

Il est possible d'utiliser d'autres systèmes d'accès au câblage pour les projets, sous demande préalable au Département Commercial.

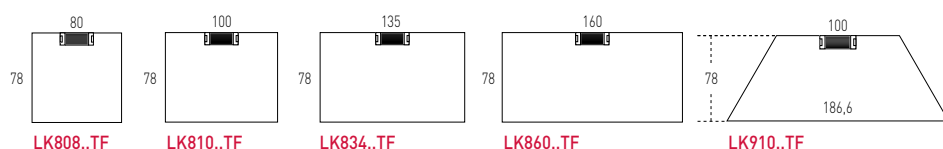
TABLES POUR CONFIGURATIONS LINK

Les surfaces de la table sont utilisées avec des **panneaux frontal** de 69, 80 et 102 cm. de largeur et des **panneaux latéraux** de 80 et 102 cm. de largeur.

Surfaces de Travail pour une utilisation en Link avec un système de réglage en hauteur – 68 cm de large.

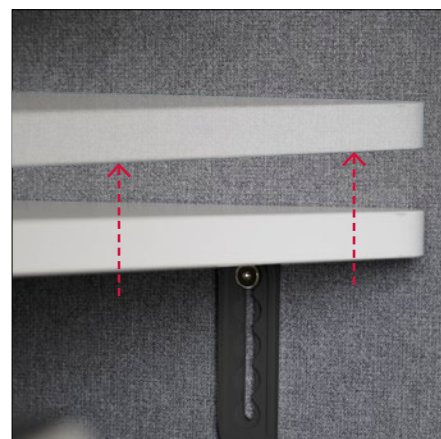


Surfaces de Travail pour une utilisation en Link avec un système de réglage en hauteur – 78 cm de large.



RÉGLAGE EN HAUTEUR

Hauteur min. 74 cm et max 82 cm – 5 intervalles



4. COMPLÉMENTS EN OPTION POUR LINK

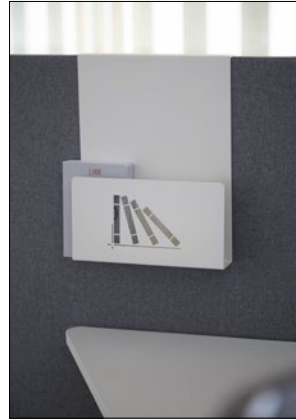
En acier plié de 2mm, finitions en peinture époxy de couleur texturée blanche et un design unique, compléments en options pour assurer une meilleure performance au poste de travail.



Porte manteau Double



Étagère



Porte-revues



Tableau Magnétique



Support Pc



Télécanal individuel



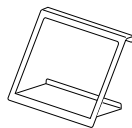
Montée de câbles en Polystyrène

COMPLEMENTOS OPCIONALES PARA PANELES LINK

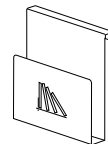
LKC10 Porte manteau Double



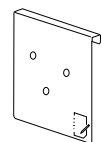
LKC20 Étagère - 22 cm de fond



LKC30 Porte-revues - 32x42 cm

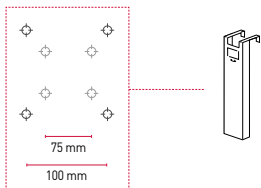


LKC40 Tableau Magnétique - 40x42 cm
(Aimants non inclus)



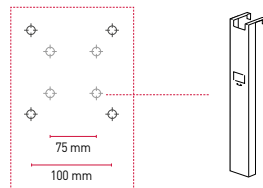
LKC52 Support Pc - 48,9 cm
(Pour les panneaux de 130 cm de haut)

Système de fixation standard

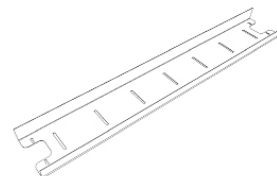


LKC53 Support Pc - 75 cm
(Pour les panneaux de 170 cm de haut)

Système de fixation standard



Télécanal individuel pour les surfaces de travail Link



Montée de câbles en Polystyrène - 132 cm de longueur maximale



Dimensions et Poids Maximum

TV

27-32"

10 KG maximum

**MATERIAUX**

Maximum utilisation des matières pour éliminer les pertes et réduire les déchets. Utilisation des matières recyclables et des matières recyclées en composants qui n'affectent pas la durabilité et la fonctionnalité.

72,22%
MATÉRIAUX
RECYCLABLES

**PRODUCTION**

Optimisation maximum de l'énergie. Impact minimum sur l'environnement. Systèmes technologiques de dernière génération. Zéro rejet des eaux résiduelles. Les revêtements sans COV's. Absence des métaux lourds, des phosphates, OC et DQO dans les procédés.

100%
RECYCLABLE
ALUMINIUM, ACIER ET
BOIS

**TRANSPORT**

Systèmes démontables. Des volumes qui permettent l'optimisation de l'espace. Grande réduction de la consommation d'énergie avec le transport.

100%
RECYCLABLE
EMBALLAGE EN CARTON
ET PEINTURES SANS
DISSOLVANT

**USAGE**

La qualité et la garantie. Une longue vie utile. Possibilité de substitution et remplacement des éléments.

FACILE
ENTRETIEN ET
NETTOYAGE

**ELIMINATION**

Réduction de déchets. Système de réutilisation des emballages fournisseur-fabricant. Séparation facile des composants. Emballages des encres d'impression à base d'eau sans dissolvant.

95,71%
DEGRÉ DE
RECYCLAGE

■ CERTIFICATS ET RÉFÉRENCES

Les différents programmes permettent l'obtention de points dans les différentes catégories concernant l'Environnement, en référence sur les terrains durables, les matières et ressources, l'efficacité en eau, en énergie et l'atmosphère, et la qualité du milieu ambiant intérieur, l'innovation et le design, utilisés dans un bâtiment pour obtenir le certificat LEED.



The mark of
responsible forestry



EN ISO 14006:2011
ECODESIGN
Certificate



UNE-EN ISO 9001:2008
ISO 9001 Certificate



UNE-EN ISO 14001:2004
ISO 14001 Certificate



Certificate E1 selon la
norme EN 13986



California 93120
Comparative Formaldehyde Phase 2



ACTIU TECHNOLOGY PARK
LEED® PLATINUM certified by USGBC
Leadership in Energy & Environmental Design
LEED® Gold certified 2011 - LEED® Platinum certified 2017

■ NORMES

LINK a passé les tests avec succès dans nos laboratoires et les essais à l'Institut Technologique du Meuble (**AIDIMA**) appliquant les normes **UNE** et utilisé pour les bureaux:

- **UNE EN ISO 354:04**. Acoustique.